



AVRIL 2019

BULLETIN D'INFORMATION DES ANCIENS DU COLLÈGE MONT-SAINT-LOUIS

Responsable et rédacteur Yvan Bordeleau, promotion 1963, membre du CA de l'AAMSL

Coordonnatrice et rédactrice Danièle Bélanger, promotion 1981, directrice de l'AAMSL

Mise en page Julie Couillard, promotion 1986, technicienne en loisirs au Collège Mont-Saint-Louis

TABLE DES MATIÈRES

Famille Bergeron	1-2
Histoires humaines	3
Le nouveau gymnase	4-5
Vie étudiante au MSL	6
Fondation	7
Les brèves	8

AAMSL

1700, boul. Henri-Bourassa E
Montréal (Québec)
H2C 1J3

Téléphone :
514 382-1560, poste 227
aamsl@msl.qc.ca
www.msl.qc.ca

Les réseaux sociaux



facebook.com/aamsl

blogueaamsl.com

Au Mont-Saint-Louis de père en fils: Lucien et André Bergeron

Par Danièle Bélanger



Lucien Bergeron a fréquenté le Mont-Saint-Louis sur la rue Sherbrooke à la fin des années trente (promotion 1939). Trente ans plus tard, son fils André a choisi de compléter le cours classique au Collège Mont-Saint-Louis sur le boulevard Henri-

Bourassa, dans les locaux de l'ancien Collège Saint-Ignace. Si l'attachement du fils à cette institution provient beaucoup du fait que son père l'a fréquenté et y a reçu une solide formation, il n'en demeure pas moins que cette année 1969-1970 qu'il a passée au Collège lui a permis de vivre des expériences scolaires, humaines, sociales et... politiques enrichissantes.

Lucien Bergeron, des mots offerts à ses descendants

Lucien Bergeron était originaire du Saguenay. Son père Eugène, gérant du moulin pour la Price Brothers est décédé prématurément, laissant sa femme responsable d'une famille de neuf enfants. Deux de ses frères avaient déjà fréquenté le Mont-Saint-Louis lorsque la famille aménagea à Montréal et c'est ainsi que le jeune Lucien se retrouva aussi à étudier auprès des frères des Écoles chrétiennes.

Élève talentueux, au Mont-Saint-Louis Lucien Bergeron s'est notamment démarqué par sa plume. S'intéressant tant aux sciences qu'à la littérature, le jeune homme profitait de toutes les oc-

casions pour s'exprimer par écrit. Il était d'ailleurs habile pour écrire en alexandrins rimés sur différents sujets. Outre quelques textes publiés dans la Revue M.S.L., la famille a la chance d'avoir hérité de précieux documents contenant différents écrits de leur père : journal intime, lettres d'amour consignées dans un cahier, travaux divers, et autres textes présentés sous différentes formes. Ainsi sur *Menaud Maître-Draveur*, une critique étoffée et un poème de huit strophes.

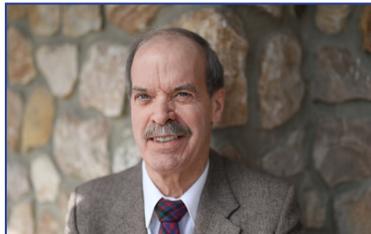
Dans ses cahiers reliés, on retrouve quelques poèmes intitulés «Ma mère». André, le fils de Lucien, a plaisir à raconter que certains de ces textes ont été écrits pour des confrères de classe en manque d'inspiration ! Lire ses différents manuscrits, c'est se plonger dans une époque, constater l'influence d'un enseignement rigoureux, apprécier une ouverture sur le monde. Lucien Bergeron raconte ce qu'il vit, décrit la nature qui l'entoure, critique un livre ou une exposition, parle des personnages importants de son époque, se laisse parfois inspirer par un poète reconnu, rend hommage à son père, exprime son amour et son admiration pour sa mère, et ce, très souvent avec des rimes.

Après le Mont-Saint-Louis, Lucien Bergeron a complété une Licence en sciences économiques, à l'époque où Monsieur Édouard Montpetit était doyen de la Faculté des sciences sociales, écono

Suite de la page 1

miques et politiques de l'Université de Montréal. Il a par la suite fondé et dirigé l'office municipal du Tourisme de Montréal.

André Bergeron



© A. Abbondanza-Bergeron

André Bergeron a étudié à l'École Sauvé de la Commission scolaire de Montréal offrant alors le cours classique. À l'automne 1969, il s'inscrit au Mont-Saint-Louis et devient membre du premier Conseil d'administration du Collège récemment constitué en Association coopérative. Le C.A. était alors formé de parents, de membres du personnel et de la direction ainsi que de deux élèves, André Bergeron et Richard Donohue. À l'ordre du jour notamment, ces sujets intéressants particulièrement les représentants des élèves : le « costume », la chevelure, et l'allure générale. André Bergeron se souvient de Robert Brunette qui était alors directeur des élèves, du Frère Bettez, directeur pédagogique et de Claude (Boutin) Du Parc, responsable des finances. Pour le Mont-Saint-Louis, c'était une première année d'existence dans un nouvel édifice avec une nouvelle structure administrative. Au printemps 1970, il y eut tout de même une classe neige pour le plus grand bonheur de plusieurs élèves.

Pour André Bergeron, le Mont-Saint-Louis se résume ainsi : accès à la culture de base sur les plans musical, politique, philosophique et religieux, ouverture et « tout est possible ».

Dans l'aile Papineau se retrouvait le bureau de l'aumônier et la grande salle et dans l'aile Saint-Joseph, confidence surprenante...

André Bergeron se souvient avoir assisté à des prestations musicales intéressantes présentées par des groupes marginaux de l'époque, organisées par nul autre qu'Alain Simard. En effet, Alain Simard a fait son cours classique au Collège Saint-Ignace et c'est là qu'il a présenté ses premiers concerts au cours de l'année 1969-1970. La Clef (café-spectacle sans but lucratif) a été fondée cette année-là et c'est au sous-sol de l'aile Saint-Joseph que les premiers concerts furent présentés.

André Bergeron raconte : « *Peu de temps après, le futur producteur a déniché un autre local à Montréal, dans le Vieux-Montréal, grâce à l'aide de ... mon père Lucien Bergeron, à qui j'avais demandé de rencontrer Alain Simard, question permis, pompier, etc. La rencontre fut mémorable !* »

André Bergeron est psychologue. Détenteur d'un BA de l'Université McGill, d'une maîtrise de l'Université de Montréal et d'un doctorat de l'Université Concordia, il s'est intéressé à plusieurs volets de sa profession. Il a enseigné

aux niveaux collégial et universitaire et a œuvré comme chercheur, intervenant et formateur dans plusieurs hôpitaux. Il est également psychologue clinicien en pratique privée. Notre ancien s'intéresse aussi au domaine maritime et signe plusieurs articles sur le sujet dans des revues d'ici et aux États-Unis. Il a même publié un livre sur le sujet en 2005.

Le 22 février 2018, André Bergeron a pris plaisir à revisiter le Mont-Saint-Louis, en particulier l'aile Saint-Joseph, où plusieurs locaux ont évoqué pour lui de nombreux souvenirs. Ce jour-là le psychologue a raconté son histoire sans réserve, tout à fait à l'aise de se confier à son tour... Deux mois plus tard, le 19 avril, il acceptait de revenir au Collège en participant à la Journée carrière destinée aux élèves de la 4^e secondaire.

À l'AAMSL nous constatons souvent l'attachement que nos anciens ont pour le Mont-Saint-Louis. Chaque histoire de vie est différente et agréable à entendre et chaque rencontre contribue à enrichir notre communauté.

Les
conventums
au
MSL

c'est en
mai
qu'on se retrouve!

RETROUVAILLES
ANNUELLES 2019
16 MAI

Inscrivez-vous dès maintenant!
Date limite: 15 avril

Venez rencontrer vos anciens camarades de classe



Histoires humaines

Le Mont-Saint-Louis : une formation de haute qualité dans un climat serein

Je me souviens encore de mon entrée au Collège de la rue Sherbrooke. Ça ne ressemblait en rien à l'école de quartier que j'avais fréquentée durant mes études primaires. Une certaine solennité se dégageait du vieil édifice. J'étais impressionné, intimidé même. Je me considérais privilégié d'être là : en 1966, fréquenter un Collège privé, c'était quelque chose, du moins dans le milieu fort modeste d'où je venais. C'était du sérieux, dans une atmosphère de grande discipline à laquelle je n'étais pas habitué (les frères constituaient encore une partie des professeurs). Ce que j'ai surtout appris durant ces années-là, c'est à apprendre. J'ai développé le goût irrésistible, de la lecture et de la découverte. J'ignorais que, bien plus tard, je deviendrais à mon tour auteur de livres et chercheur. Quand, lors de séjours à Montréal, je passe devant mon ancien Mont-Saint-Louis, élégant vieillard aujourd'hui transformé en immeuble à condos, j'ai un souvenir ému. Je lui dois bien ça



Michel Dorais, promotion 1970

Pour plusieurs, le Mont-Saint-Louis aura été une maison où l'on se sentait chez soi et un milieu dans lequel nous avons pu nous épanouir dans une atmosphère chaleureuse et stimulante. Entrée craintive, vulnérable et crédule en août 2001, je suis ressortie du Collège confiante, avec un bagage des plus enviables, un bagage dont je profiterai toute ma vie. La famille du Mont-Saint-Louis a su m'épauler à travers les joies et les



Ariane Duplessis, promotion 2006
Élève MSL 2006

peines, les victoires et les échecs, les amitiés et les blessures, les rires et les frustrations et, de cela, je lui en suis grandement redevable. À travers les cours bien remplis, mais enrichissants et les activités étudiantes multiples, je me suis alors forgé, à ma façon, une personnalité de laquelle je peux répondre pleinement aujourd'hui. Et si je ne peux être que ma propre voix, j'ai la conviction que mes propos font écho à la réalité des élèves qui font l'histoire du Mont-Saint-Louis depuis 125 ans.



Bernard Lamarre, promotion 1948

Les frères des Écoles chrétiennes privilégiaient par-dessus tout des valeurs morales comme la rigueur, la responsabilité, l'autonomie, le respect et la fierté, qui sont encore aujourd'hui les valeurs fondamentales de

l'institution. Pour l'époque, les frères avaient une mentalité libérale [...] Ils ne faisaient pas juste t'enseigner, mais ils t'apprenaient à être autonome et ils t'aidaient à développer la capacité de voir par toi-même ce qu'il est bon de faire.

Extraits tirés du livre : Collège Mont-Saint-Louis 1888-2013, *125 ans d'histoire, Témoignages d'hier et d'aujourd'hui*

Initiateur du projet et rédacteur : Yvan Bordeleau, Responsable du projet et rédactrice : Danièle Bélanger, Conception graphique et photo de couverture : Jean-Louis Desrosiers

APPEL À TOUS

En 2008, à l'occasion du 120^e anniversaire du Mont-Saint-Louis, l'AAMSL demandait aux anciens d'écrire leur «histoire humaine» en lien avec le Collège. Ces textes hauts en couleur ont été publiés dans le bulletin *Nous les Anciens* au cours des dernières années. Ces témoignages ont contribué au succès de notre publication.

L'AAMSL revient à la charge! Profitez de notre tribune pour vous exprimer. Racontez-nous vos souvenirs liés au Mont-Saint-Louis.

Envoyez-nous votre texte de 200 à 350 mots à aamsl@mssl.qc.ca

Au plaisir de lire votre «Histoire humaine» !

Le nouveau gymnase

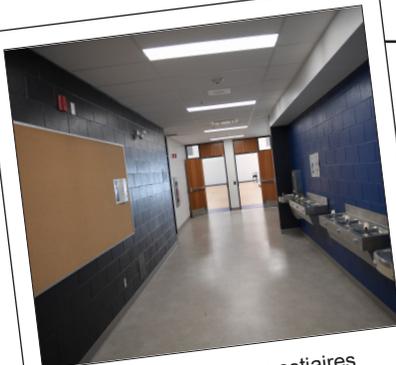
Un détail surprenant...

Sans le savoir, le nouveau gymnase du Mont-Saint-Louis a été construit en reproduisant exactement la même orientation par rapport à la situation du Collège que ce qui existait au Collège de la rue Sherbrooke : le Collège est parallèle à la rue (respectivement, Sherbrooke et Henri-Bourassa), le gymnase est en arrière du Collège et en angle vers la droite (respectivement, vers la côte de la rue Hôtel-de-ville et vers le cimetière), le Collège est relié au gymnase par un corridor souterrain environ de même longueur selon le même angle vers la droite ! Il faut croire que les fantômes du Collège de la rue Sherbrooke ont effectivement déménagé au Collège de la rue Henri-Bourassa.... Attention, vous pourriez en rencontrer !

Yvan Bordeleau, promotion 1963



Hall d'entrée du SR



Entrée du gym et des vestiaires



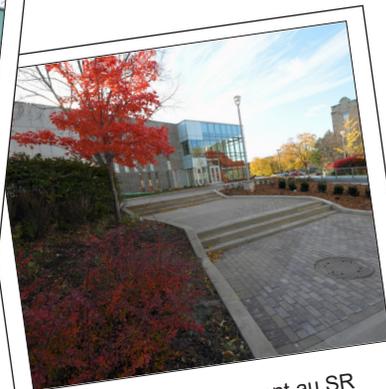
Les estrades



Entrée principale



Vue de l'agora extérieure



Grand escalier menant au SR

de l'aile Sault-au-Récollet



Gymnase 1



Gymnase 2



Gymnase 2



Vue extérieure



Gymnase 2



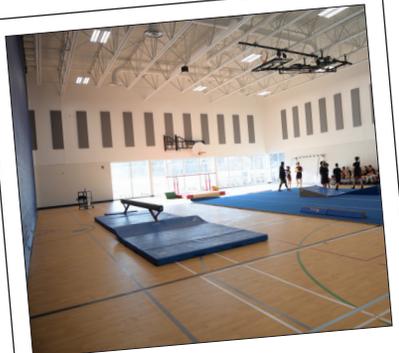
Gymnase 1



Salle d'entraînement



Gymnase 1



Gymnase 2

Des nouvelles de la vie étudiante au MSL

Par Dominique Delhaes, Directrice de la vie étudiante et des affaires corporatives

Secondaire en spectacle

Le 8 février 2019 se tenait la finale locale de Secondaire en spectacle au Salon Nelligan du Collège Mont-Saint-Louis

Les élèves participants

Jeunes artistes

De la 1^{re} secondaire : Alexis Guertin, Raphaël Martineau

De la 2^e secondaire : Gaby-Licia Israël

De la 3^e secondaire : Alexandra Paprocki, Gabriela Simoes Lopes-Letendre, Julia Stavrinidis, Sunthy Williams-Prom

De la 4^e secondaire : Isabelle Lachance Roberts, Daphné Mardochée Sanon-Lozier, Anh-Minh Tran

De la 5^e secondaire : Arnaud Gagner, Jeanne Hébert, Louis Racicot, Fabrice Tremblay, Mathilde Viens

Jeune animatrice

Audrey-Anne Côté, 4^e secondaire

Jeune technicien

Gabriel Pelland, 4^e secondaire

Les gagnants

Prix Coup de cœur
Alexis Guertin, à la batterie (création totale)



Prix Oxy-jeunes
Gaby-Licia Israël,
chant (interprétation)
Lauréat



Raphaël Martineau,
au diabolo (création partielle)



Lauréat
Anh-Minh Tran,
au piano (création totale)



Quatre anciens du Mont-Saint-Louis qui œuvrent dans le domaine des arts de la scène formaient le jury : Lise

Boyer, promotion 1980, Dominic Lorange, promotion 1992, Simon Chalifoux, promotion 2005 et Lou-Pascal Tremblay, promotion 2012.

Félicitations aux élèves participants qui nous ont offert un beau spectacle et merci à nos anciens !



Carnaval du 130^e anniversaire

À l'occasion du 130^e anniversaire du Collège, nous avons organisé un carnaval pour les élèves.

Du 18 au 22 février, de nombreuses activités sportives et artistiques leur ont été proposées.

18 février – journée de la 2^e secondaire

Les élèves et les enseignants se sont rendus à St-Jean-de-Matha : la glissade sur tubes, le ski de fond et la raquette leur ont permis de se retrouver dans un contexte autre que scolaire. Quelle belle façon de profiter de l'hiver!

19 février - journée de la 5^e secondaire

Une magnifique journée de carnaval pour les élèves de la 5^e secondaire. Des activités artistiques et sportives pour tous les goûts:

scrapbooking, danse, light painting, sculpture sur glace, volleyball, basketball, hockey, soccer, flag-football, patin libre, ski de fond et jeux sur neige. Un atelier culinaire a aussi été offert à une trentaine d'élèves. Quels beaux souvenirs pour eux!



20 février - journée de la 3^e secondaire

En matinée, les élèves sont allés glisser et patiner au Centre de la Nature. En après-midi, après s'être régalés (poutine d'un camion de rue), ils ont participé au rallye des neiges, une activité organisée par les membres des conseils de classe.

21 février - journée de la 4^e secondaire

Les élèves et leurs enseignants ont aussi opté pour une journée plein air à St-Jean-de-Matha. Glissade, raquette et ski de fond, des activités appréciées de tous.

22 février - journée de la 1^{re} secondaire

Les élèves ont célébré le carnaval en participant à plusieurs activités sportives et artistiques : glissade, patin, activité Parkours, danse folklorique, scrapbook



king, chant, visite d'un bédéiste et improvisation. Que d'action en une seule journée!

Semaine des arts

Comme le veut la tradition, les enseignants d'art dramatique et d'arts plastiques ont offert une multitude d'activités à la communauté du MSL : murale collective, improvisation, théâtre d'intervention et théâtre invisible, matins en chansons, midis de gloire et midi-Crescendo. Toute une programmation artistique!

Nuit de la poésie

Les élèves du cours de littérature de la 5^e secondaire et ceux de l'activité midis-poésie ont présenté leur spectacle NOU. Encore une fois, un événement couru, un moment touchant!

Nouvelles de la Fondation

Campagne majeure de financement 2016-2021

Le Collège Mont-Saint-Louis a inauguré l'année dernière un nouvel édifice à vocation scolaire et sportive. Pour appuyer financièrement le Collège, la Fondation a mis sur pied la première campagne majeure de financement de son histoire dont l'objectif est de 1 250 000 \$. Outre un soutien financier à la construction du nouvel édifice, la Fondation a mis de l'avant deux autres projets en lien avec les arts et le développement d'un fonds de soutien aux élèves. Nous avons recueilli jusqu'à maintenant près de 850 000 \$.

La Fondation fait appel à la générosité des anciens du MSL pour soutenir un de ces trois projets mobilisateurs. D'ailleurs, une belle mobilisation est déjà en cours, car certains anciens ont accepté de s'impliquer dans la campagne et d'autres ont déjà contribué financièrement. En cette année 2019, pourquoi ne pas penser faire un don à la Fondation du Collège Mont-Saint-Louis ? Vous trouverez plus d'information sur la campagne majeure de financement sur le site du Collège (partie Fondation).

20^e édition du tournoi de golf

Le jeudi 20 juin 2019 au Club de golf Le Blainvillier à Blainville

Sous la présidence d'honneur de Russell Miller, promotion 1981 et Claude Mailhot, promotion 1967

Départ simultané : 11 h 30

4^e édition du Vélotour MSL



Le jeudi 20 juin 2019, rendez-vous au Club de golf Le Blainvillier à Blainville

Pour les cyclistes, choisissez de faire une randonnée à vélo organisée en collaboration avec Daniel Boileau, enseignant au Collège de 1973 à 2007, Éric Beausoleil et Jean-Sébastien Leroux, tous deux enseignants au Collège.

Une partie des profits de l'activité vélo sera remise à la Fiducie Familiale MJG Boileau/Long, une fiducie fondée en 2011 afin d'aider trois enfants de la même famille atteints de la fibrose kystique.



Michel P. Trudeau, Gaétan Laperrière, Normand Todd et Denis Morency, à l'occasion d'un des tournois de golf de la Fondation.

Soirée-bénéfice

La prochaine soirée-bénéfice de la Fondation se tiendra à l'automne 2019.

Nous espérons présenter un spectacle mettant en vedette des anciens du MSL.

Détails à suivre prochainement



Les Brèves

Simon Chalifoux
Promotion 2005

Jouera Figaro en 2020 à l'Edmonton Opera sous la direction de Peter Dala



Joseph Hillel
Promotion 1980

Nommé directeur du nouveau Programme mixte - Documentaire et fiction de l'Inis



Kalina Bertin
Promotion 2007

Parmi les finalistes, avec son film Manic dont elle est la réalisatrice, pour le Prix collégial du cinéma Québécois



Olivier Sylvestre
Promotion 1999

Sortie de son livre Le Désert La pièce du même nom a été présentée au Théâtre Prospero en février 2018



Julien Nepveu-Villeneuve
Promotion 2007

Nommé parmi les 30 chefs de file de demain qui font déjà bouger l'industrie - quatrième édition du palmarès Infopresse



Isabelle Vincent
Promotion 1979

En mars, la comédienne était sur scène au Théâtre de Quat'Sous participant à une création réunissant des artistes du Québec et de l'Écosse.



Première neige traite des rêves d'autodétermination des nations minoritaires.

Auteur :

Davey Anderson,
Philippe Ducros et
Linda McLean,

Mise en scène :
Patrice Dubois

Florence Ashley
Promotion 2009

Récipiendaire du Prix du héros ou de l'héroïne de la section sur l'orientation et l'identité sexuelles de l'Association du barreau canadien



Avis de décès

Maurice Lalonde
Promotion 1948

C'est avec tristesse que nous avons appris le décès de Monsieur Maurice Lalonde, promotion 1948, à l'âge de 89 ans.

En 2004, Maurice Lalonde a fait un don en action de 33 504 \$ à la Fondation du Collège Mont-Saint-Louis. Le fonds de bourse Maurice Lalonde a alors été créé. Quelques années plus tard, après une visite au Collège à l'occasion du 125^e anniversaire du Mont-Saint-Louis, il remettait un chèque de 15 000 \$ afin d'augmenter la valeur du fonds de bourse portant son nom. Il contribua à nouveau en 2016 en offrant encore la somme de 15 000 \$. Au fil des ans, c'est plus de 55 000 \$ qui a été remis sous forme de bourse à des élèves du Collège dont la famille éprouvait des difficultés financières.

