



AVRIL 2012

BULLETIN D'INFORMATION DES ANCIENS DU COLLÈGE MONT-SAINT-LOUIS

Madame Sylvie Drolet nommée directrice générale du Collège Mont-Saint-Louis

Une femme à la direction générale du Mont-Saint-Louis, pour la première fois en presque 125 ans d'histoire.

par Danièle Bélanger

Sympathique, débordante d'énergie, passionnée, dotée d'une intelligence vive et possédant une grande culture, madame Sylvie Drolet a accepté un poste qui correspond pleinement à sa formation et à son expérience. Titulaire d'un diplôme universitaire de deuxième cycle en études française, elle a enseigné le latin et l'histoire aux niveaux secondaire et universitaire. Elle a également dirigé une école secondaire publique pendant près de dix ans.

Elle s'est jointe à l'équipe du Collège Mont-Saint-Louis en 2007, à titre d'enseignante. Sa grande compétence, ses talents



de rassembleuse, sa connaissance et sa passion du milieu de l'éducation l'ont conduite rapidement à la direction des services éducatifs puis à la direction générale. Madame Drolet s'est rapidement attachée au Mont-Saint-Louis, à son équipe, à ses valeurs et à sa mission. Ceux et

celles qui l'ont côtoyée de près savent qu'elle possède une puissance de travail peu commune et qu'elle sait faire preuve d'une grande capacité d'écoute. Son ouverture d'esprit et son optimisme lucide l'aideront à amener le Collège Mont-Saint-Louis à se distinguer encore plus et à poursuivre sa mission et son histoire avec succès.

On aime à le dire et à le répéter, le Mont-Saint-Louis est un milieu de vie. Un milieu de vie où l'on apprend notamment l'importance d'appartenir à une large communauté.

Je suis honorée d'avoir été nommée à la tête de ce beau et grand collège, à l'aube de ses 125 ans d'existence. C'est à la fois un privilège et une importante responsabilité que de diriger une institution dont l'histoire est riche et l'avenir toujours à inventer.

Mon désir d'œuvrer au Mont-Saint-Louis est motivé par les valeurs qu'il véhicule, la formidable équipe d'éducateurs qui y travaille et la communauté de parents et d'anciens dont le soutien ne se dément pas.

Les fêtes du 125^e anniversaire seront l'occasion de resserrer les liens entre le Collège et sa communauté, entre les élèves d'hier et ceux d'aujourd'hui, entre l'ancien Mont-Saint-Louis et le nouveau.

Je vous remercie de l'intérêt que vous portez à votre collège et je vous invite dès maintenant à vous joindre à nous pour souligner cet important anniversaire, moment privilégié pour favoriser le rayonnement du MSL.

Sylvie Drolet



Facebook

Lancement officiel de la page Facebook de l'AAMSL

Le conseil d'administration de l'AAMSL est heureux de vous présenter sa page Facebook dédiée aux anciens du Mont-Saint-Louis. Ce nouvel outil de communication vous permettra de rester en contact avec votre association et de recevoir des nouvelles des anciens.

Nous vous invitons à cliquer sur « j'aime » et à partager la page.

facebook.com/aamsl

TABLE
DES MATIÈRES

Le panthéon des anciens 2

Gaétan Laperrière 3



La promotion 1962 4

Dans mon temps...
Lucie Fraser 5

Retrouvailles annuelles 5

Rencontre avec le F. Jean 6

Fondation MSL 7

Les brèves 8

AAMSL

1700, boul. Henri-Bourassa Est
Montréal (Québec) H2C 1J3

Téléphone : 514 382-1560,
poste 227

Télécopieur : 514 382-5886

aamsl@msl.qc.ca
www.msl.qc.ca/aamsl

Le panthéon des anciens du Mont-Saint-Louis



Le panthéon des anciens du Mont- Saint-Louis, ça concerne tous les anciens !

par Danièle Bélanger

Le panthéon des anciens a été inauguré en 2008, à l'occasion du 120^e anniversaire du Mont-Saint-Louis, afin de souligner la contribution exceptionnelle des anciens qui se sont illustrés de façon remarquable sur le plan social, scientifique, artistique ou sportif. Depuis, chaque année, lors des Retrouvailles annuelles de l'AAMSL, un ancien ayant fréquenté le Collège est nommé au Panthéon.

Voici le nom des membres déjà

reçus au Panthéon : Georges Chênevert (1919), Louis Chênevert (1974), Omer DeSerres (1899), Raymond Garneau (1954), Bernard Lamarre (1948), René Leca-Valier (1937), Jean-Paul Lemieux (1919), Louis Lortie (1973), Claude Mailhot (1967), Émile Nelligan (1893), Julie Payette (1980), Jean-Paul Riopelle, et enfin les bâtisseurs, soit les frères des Écoles chrétiennes, le frère Clément et les fondateurs de l'association coopérative comité de transition de 1969.

Au cours des trois dernières années, ont été honorés respectivement Benoît Girard (1951), Yannick Nézet-Séguin (1992) et Yvon Lamarre (1954). Enfin, le 17 mai prochain, c'est monsieur Pierre R. Bélanger (1955), universitaire de grande renommée,

qui sera nommé au Panthéon des anciens.

Vous pensez à un ancien ou une ancienne qui s'est illustré(e), de façon bien particulière dans son domaine professionnel ? Faites-nous savoir son nom, son année de promotion et parlez-nous de ses réalisations. Nous sommes à la recherche d'anciens qui ont contribué de diverses manières à la société en se démarquant d'une façon significative. Nous voulons honorer des personnalités publiques, bien sûr, mais également des citoyens remarquables, reconnus dans leur milieu, mais n'ayant pas nécessairement bénéficié d'une grande visibilité médiatique. Ces grands MSL, voilà une histoire à succès qui se poursuit depuis plus de 124 ans.

Gaétan Laperrière tire sa révérence

par Danièle Bélanger

De grands rôles lui ont été réservés : Amonasro dans *Aïda*, Renato dans *Un ballo in maschera*, Marcello dans *La Bohème*, Escamillo dans *Carmen*, Alfio dans *Cavalleria rusticana*, Pandolfe dans *Cendrillon*, Don Magnifico dans *La Cenerentola*, le rôle des 4 Vilains dans *Les Contes d'Hoffmann*, Guglielmo dans *Così fan tutte*, Ottone dans *Le Couronnement de Poppée*, le Forestier dans *The Cunning Little Vixen*, le Marquis dans *Dialogues des Carmélites*, Rodrigue dans *Don Carlos*, le rôle titre de *Falstaff*, Krusina dans *La Fiancée vendue*, Emilio Picariello dans *Filumena*, le rôle titre d'*Hamlet*, Henri dans *Lucia di Lammermoor*, Sharpless dans *Madame Butterfly*, le Directeur dans *Les Mamelles de Tirésias*, Lescault dans *Manon Lescault*, le comte Almaviva dans *Le Nozze di Figaro*, Tonio et Sylvio dans *Pagliacci*, Zurga dans *Les pêcheurs de perles*, Golaud dans *Pelléas et Mélisande*, le rôle-titre de *Rigoletto*, Mercutio dans *Roméo et Juliette*, Athanaël dans *Thaïs*, Scarpia dans *Tosca* et Germont dans *La Traviata*.

Gaétan Laperrière : « **Je fais partie d'une génération qui représente ses personnages. En me laissant inspirer par le texte et par la musique, j'exprime un personnage à travers ma voix et mon corps. Chaque fois, j'y laisse un peu de moi-même.** »

À l'aube de la soixantaine, l'homme toujours bienveillant revient sur les faits saillants des dernières années. Cheminement dans le parcours de vie de Gaétan Laperrière, baryton québécois très en vue sur la scène musicale internationale. Sur fond d'opéra se profilent des voyages, de minutieuses répétitions, des prestations admirables dirigées par d'éminents chefs d'orchestre.

PROLOGUE

De 1973 à 1984, Gaétan Laperrière alors dans la jeune vingtaine travaille au Collège Mont-Saint-Louis sur Henri-Bourassa en tant qu'animateur sportif et culturel. Et pour le bonheur de jeunes choristes, il est animateur de la chorale, prélude à une trajectoire fabuleuse.

En 1984, lorsqu'il quitte le Mont-Saint-Louis, Gaétan Laperrière a l'appui du directeur général, monsieur Laurent Méthot. Sachant qu'il sera encore le bienvenu au Collège, le jeune père de famille part toutefois pour Toronto déterminé à amorcer une nouvelle carrière. Pari gagné puisque deux ans plus tard, il chante déjà sur des scènes européennes.

DU SPORT À LA MUSIQUE

Gaétan Laperrière a évolué dans un milieu où la musique était omniprésente : un grand-père jouant du violon, une mère jouant du piano et un oncle, Robert Savoie,



Gaétan Laperrière lors d'une représentation de Falstaff à Ottawa en 2005

baryton-basse, chanteur d'opéra. Toutefois, dans un premier temps, c'est autour du sport que le jeune homme se développe. Il a pratiqué et enseigné plusieurs sports mais c'est comme lanceur membre de la Ligue de baseball Montréal Junior qu'il s'illustre. L'excellente forme physique, la discipline et la rigueur nécessaire à la pratique et à l'enseignement de plusieurs sports (il a été entraîneur au MSL) ont bien servi le chanteur d'opéra. Les exercices vocaux se sont naturellement ajoutés à la mise en forme quotidienne de l'artiste.

Gaétan Laperrière a roulé sa bosse sur la scène nationale, mais aussi sur la scène internationale. S'il n'a pas suivi un parcours typique, le chanteur nous confie que l'itinéraire qu'il a emprunté l'a obligé à travailler davantage, par exemple avant le début des répétitions. « Lorsque je me présente à une répétition, je suis très bien préparé et je peux alors faire grandir mon personnage, puis plus tard sur la scène ce qu'il me reste à faire c'est de vivre mon

personnage. »

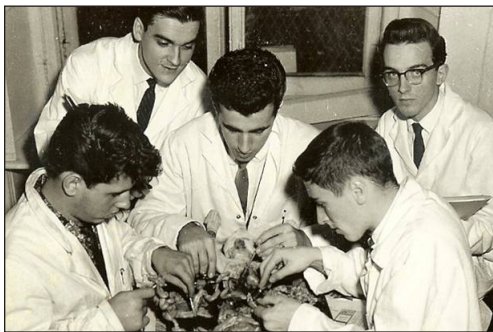
Gaétan Laperrière a chanté et joué les passions, les amours impossibles, les tragédies humaines, la colère et le comique.

ÉPILOGUE

Au cours des vingt quelques dernières années, plusieurs anciens élèves du Mont-Saint-Louis ont suivi la carrière d'un homme rencontré dans un contexte scolaire. D'ici quelques semaines, Gaétan Laperrière le talentueux prendra sa retraite de la scène de l'Opéra. Pour sa dernière prestation, l'artiste a choisi de se faire plaisir en incarnant Falstaff, dans le rôle-titre du dernier opéra composé par Verdi et présenté à l'Opéra de Québec du 12 au 19 mai 2012. Cette œuvre présente une succession d'admirables moments musicaux appuyant un très beau texte empreint d'humour. Conclusion émotive d'une carrière remarquable qui aura permis à Gaétan Laperrière de réaliser son rêve de chanter les plus beaux opéras.

La promotion 1962 souligne ses 50 ans

Le 13 décembre dernier, des anciens de la promotion 1962 sont venus au Collège Mont-Saint-Louis. Monsieur Michel Hétu, président de l'AAMSL, monsieur Yvan Bordeleau, membre du conseil d'administration et madame Danièle Bélanger, directrice de l'AAMSL, ont rencontré cinq anciens d'une promotion très énergique. C'est avec plaisir que nous accueillerons à nouveau ces finissants et plusieurs de leurs confrères, au Collège le 17 mai prochain lors des Retrouvailles annuelles, afin de souligner avec eux les 50 ans de leur passage au Mont-Saint-Louis.



Élèves au laboratoire



Les cadets du MSL



Denis Girard, Ralph Smith, Yvan Corbeil, Jean-Jacques Drolet et Fernand Poupart



Belles lettres 1957-1958



Dans mon temps, au Mont-Saint-Louis...



Lucie Fraser
promotion 1978

... on était en mai 1978. Je terminais ma cinquième secondaire. J'avais passé cinq années extraordinaires; j'avais fait la rencontre de nouveaux amis, de nouveaux « chums » et de professeurs que j'ai eu la chance de revoir dernièrement. Le mois de mai était là, il faisait beau, il faisait chaud et la plupart du temps, les filles passaient leur heure de dîner à regarder les gars jouer au baseball (dans le temps, y'avait pas de soccer!). Il y avait beaucoup d'excitation dans l'air (le bal des finissants arrivait à grands pas, le Cégep à l'automne), mais aussi beaucoup de nostalgie (nous sortions définitivement de l'enfance pour entrer dans un monde plus adulte).

C'est lors de l'un de ces dîners que je l'ai vu pour la première fois. Eh oui! Un gars qui avait passé ses cinq années du secondaire au MSL, en même temps que moi, sans que jamais je ne l'aie aperçu (il est vrai qu'il avait passé ses cinq années dans une classe de « gars » ; ça existait dans le temps!). Un beau grand gars, sportif, réservé que plusieurs filles commençaient à regarder de façon très intéressée.

De fil en aiguille, on s'est parlé, on a dîné ensemble, il m'a invitée à souper chez lui en famille et le 2 juin, ON SORTAIT ENSEMBLE ! Parfait ! Nous étions casés pour le bal des finissants!

Ni l'un ni l'autre ne croyait en notre histoire; je crois que nous avons vu cette relation comme une façon agréable de passer l'été.

L'été s'est allongé, l'automne est arrivé, puis le printemps, puis l'année suivante. Après trente ans, nous sommes toujours ensemble, heureux. Nous nous aimons plus maintenant qu'il y a 30, 15 ou 5 ans. Nous nous respectons plus aussi. Nous nous sommes battus ensemble, nous avons affronté les coups durs ensemble, mais nous avons aussi évolué ensemble et vécu des expériences extraordinaires ensemble.

Le plus beau souvenir que je possède de mon passage au MSL, c'est celui-là ; c'est d'avoir rencontré l'homme avec lequel j'ai déjà passé trente belles années de ma vie.



AAMSL Retrouvailles annuelles

- > Le jeudi 17 mai prochain se tiendra la quatrième édition des Retrouvailles annuelles des anciens du Mont-Saint-Louis.
- > Au Salon Émile-Nelligan du Collège Mont-Saint-Louis, dès 17 h 30.
- > Coût de l'activité : 30 \$. Ce tarif inclut le repas (cocktail dînatoire) et une consommation.
- > Des anciens de différentes promotions profitent de ce rendez-vous annuel pour renouer avec la communauté MSL.
- > Venez revisiter votre Collège et passer quelques moments auprès de vos anciens camarades et de certains de vos anciens enseignants!

Pour vous inscrire, veuillez s.v.p. contacter madame Danièle Bélanger.
dbelanger@msl.qc.ca ou 514 382-1560, poste 227.

En espérant avoir le plaisir de vous accueillir lors de ces Retrouvailles annuelles.

Michel Héту
Président de l'AAMSL

Danièle Bélanger
Directrice de l'AAMSL

Rencontre avec le frère Jean

Février 2012, le frère Jean, nonagénaire à l'esprit brillant se souvient du Mont-Saint-Louis.

Rencontre avec un homme toujours bien-séant.

Propos recueillis par
Danièle Bélanger

L'AAMSL existe depuis près de 93 ans. Dès sa fondation, la direction du Collège fut impliquée au sein de l'association. Pendant plusieurs années, les frères des Écoles chrétiennes ont été présents aux assemblées annuelles. Le frère Jean a occupé le poste de secrétaire général de l'Association pendant environ cinq ans, après la mort du frère Clément Lacroix. Le frère Jean est membre à vie de l'Association des Anciens du Mont-Saint-Louis depuis les années 50.

Le frère Jean, Alfred Vallée, a séjourné au Mont-Saint-Louis de 1936 à 1959 et il y a enseigné pendant vingt ans. Il a ainsi œuvré auprès de plusieurs directeurs : les frères Robert, Merry-Alphonse, Alexandre, André et David.

Les plus anciens savent qu'en ce temps-là, le Mont-Saint-Louis permettait l'accès à deux diplômes, scientifique et commercial, ainsi qu'à un certificat d'immatriculation scientifique junior correspondant au diplôme obtenu au sein des écoles anglophones. C'est le frère Merry-Alphonse qui ouvrira les portes d'autres programmes universitaires aux élèves du Mont-Saint-Louis au milieu des années quarante.

Le frère Jean a d'abord enseigné l'anglais et l'arithmétique et a poursuivi sa carrière comme professeur de physique, après des études à l'Université de Montréal.

Les élèves auxquels le frère Jean a enseigné la physique entraient facilement dans la deuxième année du programme de l'École Polytechnique de Montréal et de la Faculté de Génie de l'Université McGill. Le frère Jean se rappelle



les journées bien remplies autour du laboratoire de sciences. Si par moment, il n'y avait pas d'appareteur pour préparer les expériences, l'enseignant assumait cette tâche supplémentaire. L'espace de quelques années, il fut donc totalement absorbé par sa vocation d'éducateur.

Il y a probablement une génération d'ingénieurs au Québec qui compte plusieurs anciens du Mont-Saint-Louis ayant bénéficié de l'enseignement du frère Jean.

Fascinant de constater l'acuité de la mémoire d'un homme qui porte un si grand bagage de vie et la justesse de son propos. Le frère Jean parle du rayonnement du Mont-Saint-Louis : le corps de cadets précédé de la fanfare, les

concerts donnés par l'orchestre et la fanfare, les parades et revues militaires et le festival du Mont-Saint-Louis, grande fête sportive célébrée au Forum et attirant annuellement plusieurs écoles de la région de Montréal venues participer à des joutes amicales.

L'AAMSL rend hommage au frère Jean et à ses collègues, qui par leur engagement, leur générosité, leur compétence et leur passion ont marqué l'histoire de notre Collège. Faut-il préciser que ces qualités indéniables côtoient encore aujourd'hui la modestie et l'humilité, des caractéristiques propres à ces pionniers dans le domaine de l'éducation ?





VENTE D'HUILE D'OLIVE ET DE VINAIGRE BALSAMIQUE

Huile d'olive Amari de l'île de Crète

1 litre : 10 \$

500 ml biologique : 10 \$

Vinaigre balsamique de Modène 500 ml : 10 \$

Distribution : 17 et 18 avril 2012

Commandes : fondation@msl.qc.ca



SOUPER SPAGHETTI DANS LE CADRE DE L'EXPO MSL

Le vendredi 11 mai 2012

Coût du souper : 12 \$

PGA MSL

13^e édition du tournoi de golf de la Fondation

du Collège Mont-Saint-Louis

Le vendredi 15 juin 2012 au club de golf Deux-Montagnes

125^e DU COLLÈGE MONT-SAINT-LOUIS

L'année scolaire 2012-2013 sera l'occasion de souligner les 125 ans du Mont-Saint-Louis.

ENCAN SILENCIEUX

À cette occasion, la Fondation du Collège Mont-Saint-Louis organisera un encan silencieux qui se tiendra aux Retrouvailles du 125^e. La Fondation aimerait compter sur l'appui des anciens afin d'offrir de belles pièces à la communauté MSL. Trois de nos anciens ont déjà répondu de façon positive à notre appel. Une liste des pièces qui seront mises en vente sera diffusée au printemps 2013.

Vous êtes un ancien ou une ancienne du Mont-Saint-Louis ? Vous évoluez dans le domaine des arts, par exemple ? Vous souhaitez contribuer à une nouvelle campagne de financement de la Fondation ? Faites-nous signe pour nous signifier votre intérêt à collaborer à ce projet.



PROJET MUSICAL

Vous êtes un ancien ou une ancienne du Mont-Saint-Louis. Vous avez fait de la musique ou vous évoluez présentement dans le monde musical ? Vous aimeriez contribuer à un projet musical lié au 125^e ? Faites-nous signe pour nous faire part de votre intérêt.

Visitez le site Internet de
l'Association des anciens du Mont-Saint-Louis

www.msl.qc.ca/aamsl

Dites-nous ce qui vous arrive afin que nous puissions en informer vos
anciens collègues.

On attend de vos nouvelles...

aamsl@msl.qc.ca



L'année scolaire 2012-2013 sera ponctuée de plusieurs activités reliées au 125^e anniversaire du Collège Mont-Saint-Louis.

Nous vous tiendrons au courant de ces festivités par le biais de ce bulletin d'information ainsi que par le biais du site Internet du Collège et de la page Facebook de l'Association des anciens à [facebook.com/aamsl](https://www.facebook.com/aamsl)

Prenez part à ces festivités et fêtez avec fierté cet anniversaire important dans la vie du Collège.

AVIS DE DÉCÈS

Douville Jean-Guy, promotion 1955

Monsieur Jean-Guy Douville est décédé le 17 janvier 2012, à Menton, en France à l'âge de 77 ans.

Richardson J. Henry, promotion 1936

Monsieur J. Henry Richardson est décédé le 7 mars 2012, à Montréal à l'âge de 94 ans.

En septembre 2011, l'AAMSL publiait un court article dans le bulletin *Nous les Anciens* sur monsieur Richardson, à la suite d'une très belle rencontre avec lui.

Les brèves

YVAN BORDELEAU, PROMOTION 1963

Membre du Conseil de l'AAMSL, Yvan Bordeleau vient d'être nommé récemment membre du « Comité gouvernance et éthique » du Conseil d'administration de la Société d'assurance automobile du Québec. D'ailleurs, il siège déjà, depuis 2009, au Conseil d'administration et au « Comité des ressources humaines et service à la clientèle » de cette importante société.



JACQUES LAURIN, PROMOTION 1950

Professeur, linguiste, éditeur, conférencier, chroniqueur radio et télévision, Jacques Laurin a signé récemment un récit de voyage, publié chez Ulysse *Les aventures de Mister Jack en Asie*, sorti le 10 mai 2011, un récit à lire, un auteur à redécouvrir !



PIERRE EVEN, PROMOTION 1981

Un ancien du Mont-Saint-Louis produit un film en nomination dans 13 catégories aux Genie 2012

Le film *Café de Flore* était en nomination dans plusieurs



catégories, dont celles du meilleur film (Pierre Even, Marie-Claude Poulin et Jean-Marc Vallée) et du meilleur scénario (Jean-Marc Vallée). Le 32^e gala des prix Genie a eu lieu le 8 mars 2012. *Café de Flore* l'a finalement emporté dans trois catégories.