



BULLETIN D'INFORMATION DES ANCIENS DU COLLÈGE MONT-SAINT-LOUIS - AOÛT 2009

RETROUVAILLES DU 14 MAI 2009

UN FRANC SUCCÈS

TABLE DES MATIÈRES

14 mai 2009	1
<i>Nous... les anciens</i> a besoin de vous	2
Votre Association	2
D'un océan à l'autre	3
Photos du 14 mai	4
Benoît Girard entre au Panthéon MSL	5
Quand j'étais au Mont-Saint-Louis	6
Nouvelles de la Fondation MSL	7
Julie Payette	8
Appel à tous	8
Le saviez-vous ?	8

par Michel Hétu, 1972
Président AAMSL

Une belle réussite que ces premières Retrouvailles annuelles. Voilà le qualificatif qui convient le mieux pour décrire l'événement.

Plus de 250 anciennes et anciens se sont donné rendez-vous au Collège, au Salon Émile-Nelligan. Dans une ambiance décontractée et festive, favorisée par un décor de la salle qui s'approchait plus de l'ambiance de bar que celui du salon des élèves, les gens se sont retremés dans leur vie d'adolescent et de jeune adulte. À voir les visages tout au long de la soirée, les gens semblaient des plus heureux de se retrouver après toutes ces années.

Plus de 65 ans d'histoire



M. Benoît Girard, de la promotion 1951, a été intronisé au Panthéon du Collège Mont-Saint-Louis.

étaient réunis. De 1938 à 2004, voilà l'étendue de la représentativité des promotions. Mais, une mention spéciale doit être décernée à la promotion 1979. En effet, grâce à ses efforts, madame Johanne Ouellet, a su réunir quelque 80 anciens de sa

promotion. Toutes nos félicitations !

Plusieurs enseignants et membres du personnel se sont laissés tenter par la soirée. Ils ont sûrement constaté que

(suite page 8)

Association des Anciens
du Mont-Saint-Louis

1700, boul. Henri-Bourassa Est

Montréal (QC) H2C 1J3

Téléphone : 514 382-1560, b.v. 575

Télécopieur : 514 382-5886

Courriel : aamsl@mssl.qc.ca

Site : www.mssl.qc.ca/aamsl

Visitez le site Internet de
l'Association des anciens du Mont-Saint-Louis

www.mssl.qc.ca/aamsl

Votre nouvelle adresse ou courriel ? Aidez-nous à vous aider...

aamsl@mssl.qc.ca

Dites-nous ce qui vous arrive afin nous puissions en informer vos anciens collègues
On attend de vos nouvelles...

Nous... les anciens a besoin de vous !

par Yvan Bordeleau
promotion 1963

Depuis avril 2008, le nouvel exécutif de l'Association des Anciens du Collège Mont-Saint-Louis a publié quatre numéros de notre bulletin *Nous... les anciens*. Tous les commentaires que nous avons reçus sont enthousiastes et tous étaient heureux de pouvoir partager les nouvelles concernant la vie des anciens du Collège, mais surtout notre passion pour notre alma mater, le Mont-Saint-Louis. Cette fierté a été encore plus manifeste lors des célébrations récentes du 120^e anniversaire qui a regroupé toutes les générations ayant fréquenté le collège établi à l'origine sur la rue Sherbrooke et, aujourd'hui, situé sur le boulevard Henri-Bourassa. Nous profitons de cette occasion pour inviter tous les anciens à venir visiter le nouveau Panthéon des Anciens qui est consacré à honorer certains anciens qui se sont illustrés par leurs accomplissements exceptionnels. De plus, les autorités récupèrent actuellement le plus d'archives possibles, de souvenirs reliés à l'histoire du collège, photos, boutonniers et autres articles identifiés au MSL, etc. afin de les mettre en évidence dans leurs locaux et ainsi inspirer les élèves actuels qui suivent nos traces.

Pour pouvoir publier un bulletin intéressant et de nombreuses nouvelles vous concernant, il nous faut avoir la collaboration de tous les anciens. Plus nous aurons de collaborateurs, plus nous serons susceptibles de rejoindre et d'intéresser toutes les générations d'anciens du MSL. Il y a tant de manières de contribuer à assurer la continuité du bulletin *Nous... les anciens* que vous devriez, selon vos intérêts et vos disponibilités, pouvoir coopérer avec les responsables de sa rédaction. Vous pourriez d'abord nous suggérer des sujets d'articles ou, même mieux, rédiger un texte rappelant des moments ou souvenirs importants de votre passage au Collège Mont-Saint-Louis, un texte sur un professeur qui vous a marqué ou sur un collègue qui s'est illustré à sa façon, etc. Vous pourriez nous aider à alimenter la chronique « Nouvelles » que nous souhaitons développer encore plus. Faites partager à vos anciens collègues vos bonnes et vos tristes nouvelles ainsi que vos petites et vos grandes nouvelles : votre mariage, une promotion sur le plan professionnel, l'annonce que vous êtes devenu(es) père ou mère, le lancement d'un livre/film/CD, le décès d'un ami, une réalisation particulière, un exploit sportif, etc.

Nous nous ferons un plaisir de vous donner la parole, plus précisément un espace pour le faire, ou nous permettre de rendre publiques ces nouvelles. Depuis la relance de notre bulletin, nous avons pu rejoindre, au moins une fois, tous les 10 000 anciens actuellement inscrits sur nos listes. De plus, à chaque parution d'un numéro, nous procédons à l'envoi du bulletin par internet à plus de 2 500 anciens dont nous avons les courriels dans nos dossiers. Voilà pourquoi, il est extrêmement important de nous faire parvenir votre adresse courriel le plus rapidement possible et de nous aviser de tout changement éventuel (les coordonnées de l'Association des anciens du Mont-Saint-Louis se retrouvent sur la première page de ce bulletin).

Si chaque ancien du Collège se sentait personnellement visé par la publication de notre bulletin, il devrait faire, à l'occasion, un petit effort pour apporter son appui en y contribuant à sa façon. Le bulletin *Nous... les anciens* est NOTRE PUBLICATION et c'est un LIEN ESSENTIEL ENTRE TOUTES LES GENERATIONS D'ANCIENS du Collège. A vous de faire votre part pour continuer à alimenter et à améliorer son contenu. N'hésitez pas à communiquer avec votre association pour nous offrir votre collaboration. Merci à l'avance pour votre appui.

VOTRE ASSOCIATION

**Vous pouvez
contacter votre
association à
l'adresse
aamsl@mssl.qc.ca
ou par téléphone au
514 382-1560, poste
575 (boîte vocale).**

Nous vous présentons les membres du conseil d'administration 2008-2009 de l'AAMSL :

Michel Héту
Président
Promotion 1972
514 382-1560, poste 268

Louis Nolin
Vice-président
Promotion 2000

Raymond Ouimet
Secrétaire-trésorier
Promotion 1954

Yvan Bordeleau
Administrateur
Promotion 1963

Jean DiZazzo
Administrateur
Promotion 1956

Sylvain St-Amour
Administrateur
Promotion 1981

Yvan Bélisle
Administrateur
Promotion 1990

Michel Bélanger
Administrateur
Promotion 1956

Audrée Des Roches-Hétu
Administrateur
Promotion 2001

Line Mérette
Technicienne
en administration
514 382-1560, poste 216



NOUVEAU

Le journal *Mon Oeil*, le journal des élèves du MSL et successeur du journal *Le Regard* et de *La Revue MSL*, est diffusé sur le site du Collège à l'adresse suivante :
[www.msl.qc.ca/Journal/Mon Oeil.html](http://www.msl.qc.ca/Journal/Mon%20Oeil.html)

Un ancien du MSL part sensibiliser le reste du Canada

Magellan Charbonneau, accompagné d'un ami, part à vélo pour une bien longue randonnée...
 et pour une bien bonne cause.

Magellan Charbonneau, accompagné de Julien Lamarche, de Martin Labelle et de Martin Robert, tous les quatre finissants de la promotion 2007, lançait, cette même année, une campagne de recyclage au Collège. Ce projet fut un franc succès et a permis un grand pas à la cause environnementale du MSL. Ils ont, depuis ce temps, continué à travailler en étroite collaboration avec les membres du personnel du Mont-Saint-Louis. Grâce à eux, le Comité vert a vu le jour.

Magellan Charbonneau, dans sa préoccupation pour les enjeux environnementaux, a voulu pousser son action plus loin.

De la promotion 2007, Magellan Charbonneau a amorcé une campagne de sensibilisation à l'échelle nationale. Accompagné d'un ami, il entreprendra, dès la fin du mois de mai, la traversée du Canada en vélo, armé d'une pétition qui s'allongera au rythme de son odomètre.

Ses objectifs sont de transmettre aux dirigeants du pays les inquiétudes des Canadiens et leur volonté de voir le protocole de Kyoto respecté. Aussi, ils veulent insister sur l'importance d'une coopération canadienne lors de la conférence de Copenhague qui aura lieu en décembre 2009 et qui déterminera « l'après-Kyoto ». Nous lui souhaitons toute l'énergie nécessaire afin qu'il réalise cet ambitieux projet. La route sera longue, parfois difficile, mais souhaitons qu'il obtienne des résultats à la hauteur de ses convictions et de son engagement. Le Mont-Saint-Louis est fier de lui.

Pour de plus amples renseignements sur ce projet, vous pouvez consulter le site de Magellan Charbonneau au www.dunoceanalautre.com

Dominique Delhaes et Jean-Louis Desrosiers

RETROUVAILLES 2010

**Réservez votre soirée du 20 mai 2010
 pour vos amis... et pour revivre
 une partie de votre jeunesse.**

RETRouvailles 2009



Benoît Girard

entre au Panthéon du Collège Mont-Saint-Louis

par Serge Robillard

> Depuis plus de 50 ans, le nom de Benoît Girard figure en tête d'affiche de la galerie des gens de théâtre québécois.

Benoît Girard voit le jour le 26 janvier 1932 à Montréal.

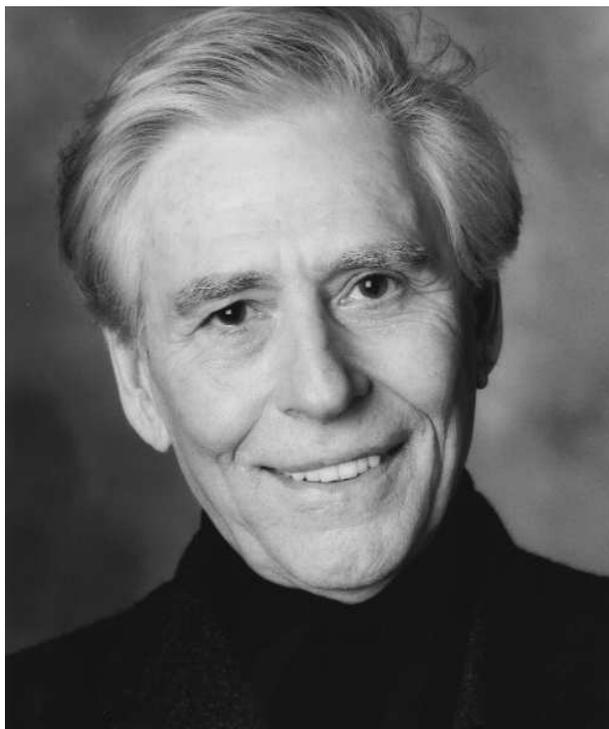
Il débute ses études au MSL en septembre 1947.

Il obtient son diplôme en sciences en 1951.

Les atomes du jeune Girard montrent plus d'affinités pour la dramaturgie que pour l'ingénierie. C'est au Conservatoire LaSalle qu'il entreprend alors sa formation en art dramatique qu'il perfectionne ensuite au Conservatoire du Québec. Il tient son premier rôle en 1956 dans une pièce de Shakespeare. Dès lors, un destin se confirme. La route de sa vie est tracée : tout absorbé par son amour de la scène, Benoît Girard ne devait plus quitter ses masques de comédien.

Au Mont-Saint-Louis, si personne ne pouvait prévoir que Jules « alias Benoît » Girard allait devenir une figure emblématique du monde de la scène, les documents contemporains de l'époque nous envoient l'image d'un élève très impliqué dans les affaires de la classe des « gars de sciences 51 ». Il participe beaucoup à la vie collégiale de son temps. Signataire de plusieurs articles dans la revue MSL, le jeune Girard est l'une des chevilles ouvrières de l'organisation des festivités d'inauguration du nouveau gymnase et du festival annuel au Forum. Il joue aussi dans des productions théâtrales du Collège et est membre du club littéraire l'Académie Saint-Louis. Bon élève : ses résultats scolaires sont souvent cités parmi les meilleurs. Reconnu par ses pairs, il est choisi comme représentant du conseil de classe en 4^e.

Il est difficile de résumer en



quelques lignes la prolifique carrière de monsieur Girard. Il est toutefois facile de saisir l'importance de la contribution de ce grand comédien qui est au service du théâtre depuis cinq décennies. Monsieur Girard a fait rire et pleurer sur toutes les grandes scènes québécoises. Le curriculum professionnel de Benoît Girard traduit avec éloquence l'activité inépuisable du comédien et met en lumière l'éclat de sa carrière. Monsieur Girard a interprété plus de 150 rôles dont certains sont restés marquants dans la mémoire du public. Témoin de la création des grandes compagnies théâ-

trales et de celle de la télévision, Benoît Girard a gardé une vision périphérique de son art. En plus de son rôle d'acteur, monsieur Girard a aussi touché à la mise en scène et à la traduction ou l'adaptation de plusieurs chefs-d'œuvre de la dramaturgie américaine. Il s'est aussi illustré au cinéma ainsi qu'à la télévision.

Benoît Girard entre de son vivant au Panthéon du Collège Mont-Saint-Louis. Notre institution désire ainsi reconnaître la contribution exceptionnelle de cet illustre ancien au monde des arts de la scène du Québec.



Quand j'étais au Mont-Saint-Louis

par Guy Archambault
Promotion 1962

Quand j'étais au Mont-Saint-Louis...

le Collège se trouvait au 244, rue Sherbrooke Est et la vie était beaucoup plus tranquille qu'aujourd'hui. Les Frères des Écoles chrétiennes étaient encore bien présents et ils s'occupaient non seulement des études, mais aussi de toutes les activités parascolaires, qui étaient fort nombreuses.

J'ai passé dix ans dans les murs du Collège de 1952 à 1962; j'y ai fait les deux dernières années de mon cours primaire (6^e et 7^e) et tout mon cours classique latin-sciences. Je n'ai qu'à fermer les yeux pour revoir les couloirs, les salles de classe, la bibliothèque, le parloir, le corridor du premier étage sur les murs duquel étaient accrochés les portraits de tous les directeurs qui s'étaient succédé depuis les débuts et les photos de tous les élèves qui avaient terminé leurs études au Collège et celui du deuxième où dans des vitrines, dormaient des animaux empaillés; je n'ai qu'à songer un instant pour me rappeler les diverses odeurs et pour faire revivre la chapelle, les escaliers de bois que nous descendions quatre à quatre, le laboratoire de biologie, les trois cours de récréation et l'auditorium où j'ai chanté dans la chorale, joué dans des spectacles divers et fait du théâtre amateur.

Je pourrais parler pendant des heures et des heures du plaisir que j'ai eu à étudier, à faire du sport, à m'égosiller à la chorale, à crier « MSL, ra, ra, ra », ainsi qu'à chanter et à prier à la chapelle; je pourrais rappeler le nom de dizaines et de dizaines de professeurs, tant frères que laïcs, qui m'ont instruit, mais aussi éduqué; je pourrais mentionner les amitiés que j'ai nouées avec mes condisciples et qui durent encore aujourd'hui; je pourrais souligner les rassemblements des cadets dans la première cour, dessiner le mur de ciment d'une soixante de pieds de hauteur de la deuxième cour et rappeler qu'au niveau de la troisième cour, il y avait un bain public et un poste de police à l'arrière duquel se trouvaient des chevaux; je pourrais enfin décrire le long défilé auquel, un samedi par année, prenaient part élèves et professeurs pour se rendre du Collège, rue Sherbrooke, au Forum de Montréal, rue Atwater, pour la célébration du Festival du MSL.

Comme c'est loin tout ça et, cependant, comme c'est vivant dans mon esprit; c'est une période à tout jamais révolue, mais pour moi et pour tous ceux qui ont connu ces temps pourtant pas si lointains, c'est un moment inoubliable où nous prenions encore le temps de vivre, de respirer l'air et le parfum des fleurs et de nous amuser d'un rien.

Que nous en soyons réduits aujourd'hui à ne revoir ces lieux qu'en esprit puisque le Collège, après avoir été à l'abandon pendant de nombreuses années est devenu un immeuble de condos, que le gymnase et l'auditorium ont été démolis et que les cours de récréation ont disparu pour faire place au CÉGEP du Vieux-Montréal, n'enlève rien à notre souvenir.



FONDATION MSL



Gagnants du 10^e tournoi de golf



Pierre Bouchard, Peter G. Morin, Jean-Marc Messier et Gilles Messier

DES NOUVELLES

ABONNEMENT À LOTOMATIQUE

La Fondation du Collège Mont-Saint-Louis possède un numéro d'accréditation auprès de Loto-Québec. Pour une fondation, l'abonnement à Lotomatique est très payant. Donc, si vous achetez régulièrement des billets de Loto-Québec, un abonnement à Lotomatique nous serait profitable. Notre numéro d'accréditation est le 601689.

Merci.

VINS ET FROMAGES

Notre soirée Vins et fromages aura lieu le jeudi 19 novembre 2009.

Ce sera notre 5^e soirée Vins et fromages. Nos 200 convives ont pu, l'an dernier, déguster des vins provenant des régions de Toscane, de Vénétie, de Brunello et des fromages provenant, en plus de ceux du Québec, de la région de Lombardie, de Vénétie et du Piémont. *Le Piave* de Vénétie, à sa seule évocation, nous fait encore saliver. C'est une soirée à ne pas manquer.

LES RETROUVAILLES DU 14 MAI 2009

Quelle belle soirée !

Quel plaisir de rencontrer ces anciens qui d'adolescents de 13-16 ans sont devenus des femmes et des hommes accomplis. Certains sont venus d'aussi loin que du Nouveau-Brunswick et du Texas.

En revanche, comme me le disait Stéphane Hamel, promotion 79, si je suis ici ce soir, c'est pour rencontrer mes anciens confrères et consoeurs certes, mais aussi pour rencontrer mes anciens enseignants... Le message est lancé.

Après avoir assisté à cette rencontre, je peux dire que je serai là l'an prochain aux Retrouvailles 2010.

LES FORTES TÊTES

La soirée Théâtre de la troupe *Les Fortes Têtes* de la Fondation du Collège Mont-Saint-Louis s'est tenue le 17 avril.

Depuis 3 ans, la troupe *Les Fortes Têtes* nous offrent des spectacles hors du commun. Cette troupe, formée d'anciens et de parents du Collège, nous concocte des spectacles de grande qualité. Le public, de plus en plus nombreux, leur permet de remettre des sommes à la Fondation. Ces sommes s'ajoutent à celles recueillies lors de nos activités et grâce à vos dons. Nous vous attendons l'an prochain pour une nouvelle pièce. De nombreuses photos sont disponibles sur le site Internet du Collège. Cliquez sur : Galerie de photos. Vous pourrez y voir entre autres Chantale Gauthier, promotion 79 et Yves Duranceau de la promotion 1975.

SUITE DE LA UNE

leurs élèves ne les avaient pas oubliés.

Les visites guidées en ont ébahi quelques-uns. Que ce soit la nouvelle bibliothèque, les laboratoires de science récemment rénovés, le Panthéon du Collège, ou encore, le nouveau terrain multi-sports, les anciens ont constaté que leur Collège n'est plus que jamais transporté par un réel dynamisme qui nous l'espérons, saura unir à jamais le présent et le passé de notre grande institution. La soirée était aussi l'occasion pour les anciens de reconnaître les faits d'armes tout à fait exceptionnels d'un de leur confrère, soit le comédien Monsieur Benoît Girard. Une brève cérémonie a marqué l'intronisation de monsieur Girard au Panthéon des Anciens, aux côtés des Julie Payette, Louis Lortie, Jean-Paul Riopelle et René Lecavallier.

Et maintenant, on prépare les Retrouvailles 2010. Réservez immédiatement dans votre agenda la date du 20 mai 2010. Que ce soit dans le cadre d'un conventum ou tout simplement d'une réunion d'anciens collègues, ces Retrouvailles annuelles demeurent le moment privilégié pour revivre, le temps d'une soirée, une partie de notre vie d'adolescent... une partie de notre histoire ! À l'an prochain !

APPEL À TOUS

Pour enrichir notre patrimoine et notre site, nous sommes à la recherche de documents (archives, photos), médailles ou autres objets identifiés ou reliés à l'histoire du Collège Mont-Saint-Louis. Si vous possédez ces documents ou objets, nous vous prions de communiquer avec monsieur Serge Robillard au 514 382-1560, poste 256. Les documents pourront être numérisés et remis à leurs propriétaires très rapidement. Merci de votre collaboration.

NOUVELLES

Julie Payette, seule femme à bord

Tout le monde ne prend pas ses vacances au même endroit et certains préfèrent des aventures exceptionnelles. Tel est le cas de l'astronaute canadienne Julie Payette qui, cet été, a passé 16 jours dans la station spatiale internationale.

Julie Payette, âgée de 45 ans, mère de deux garçons, était la seule femme à bord. Elle était entourée d'un astronaute européen, d'un astronaute japonais, de Russes, d'Américains et de deux Canadiens.

Le rôle de Julie Payette a été de manipuler les trois bras robotiques de la Station spatiale internationale. Elle a travaillé à compléter l'assemblage de la Station à l'aide des bras canadiens et japonais.

Enfin, notons que Julie Payette tenait le rôle de mécanicienne de bord et elle supervisait les opérations. « Il est très rare que ce poste soit occupé par quelqu'un qui n'est pas américain », a souligné Julie Payette.

Nous tenons à féliciter Julie Payette pour la réussite de cette mission et nous lui souhaitons bien d'autres.



Le saviez-vous ?

Nous vous réservons cette section pour faire partager vos bonnes, petites, grandes et tristes nouvelles.

- > Londres, le mardi 12 mai 2009, 19 heures
Yannick Nézet-Séguin reçoit le Prix de la Société Philharmonique Royale dans la catégorie « Jeunes artistes »
 C'est devant 400 invités du monde de la musique que le jeune chef d'orchestre montréalais Yannick Nézet-Séguin a reçu le trophée décerné par la Société Philharmonique Royale, édition 2009, dans la catégorie Jeunes artistes. Le Prix de cette catégorie reconnaît les réalisations les plus éblouissantes parmi toutes les performances de musique classique en concert à travers le Royaume-Uni en 2008.
 Le communiqué officiel mentionne que Yannick Nézet-Séguin, qui est Principal chef invité de l'Orchestre Philharmonique de Londres depuis septembre 2008, « a déjà une influence importante sur la vie musicale londonienne. Sa première apparition comme Principal chef invité de l'Orchestre Philharmonique de Londres a mis en lumière son style, son originalité, sa maturité et son engagement envers l'orchestre. C'est un talent exceptionnel et le gagnant évident de ce trophée. »